

Fáy Miklós

Kezeletlen depresszió

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXX. évfolyam, 18. szám, 2026. április 30.

► *Csajkovszkij: Anyegin – Müpa, április 22.*

No de az oroszok! A címszereplő Alexey Markov, aki nem tűnik nagyon bonyolult léleknek, pontosabb, amikor az üresfejű Anyegint énekli, mint amikor a felismeréstől fellángolót, de akár itt, akár ott tartunk a történetben: micsoda hang. Micsoda magasságok, pontosan, magabiztosan, izgulásmentesen. Talán nem is kell tőle egy orosz Mr. Darcyt várni, talán épp ez a különbség, talán Tatjana nem is méltatlanul vádolja: persze, most elszeretnél a férjemtől, hogy aztán villoghass veled, hát köszöni, de ebből nem eszel. A férj Konstantin Fedotov, szintén nagy siker az áriájával, szerintem ugyan alacsonyan intonált, de ez a jelek szerint másokat nem zavart. A hang pedig tényleg szép, abban hiba nincs.