

Jégsivatag

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXX. évfolyam, 18. szám, 2026. április 30.

► *Frankenstein – A modern Prométheusz*, rendezte: Hegymegi Máté, Vígszínház, április 22.

Talán a leginkább az az esszencia hiányzik az előadásból, amitől igazán tétje lesz a borzongásnak, és ez még fontosabbnak látszik egy olyan történet esetében, amelyet a néző ilyen mértékben ismer, és tudja a fordulatait, végkimenetelét. A *Frankenstein* egyik nagy témája az isteni hatalom magunkhoz vétele, a tiltott kísérlet az élet teremtésére, és ezt az alkotók is fontosnak gondolhatták, hiszen megtartották a sokatmondó alcímet (*A modern Prométheusz*)...