

Báron György

Hideg izzás

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXX. évfolyam, 18. szám, 2026. április 30.

► *Az idegen. Francia film. Rendező: François Ozon.*

Viscontival ellentétben Ozon megváltoztatta a történet végét, de ez a hűtlenség inkább előnyére, mintsem hátrányára vált. A kivégzőhely a sötét dombtetőn, lábánál a gyászoló anyával, amely tekinthető álmképnek is (miként az egész filmben van valami álomszerű), a Koponyák hegyét idézi; azt az egyetlen Krisztust, akit Camus szerint megérdemlünk.