

# Nosztalgikus jövő

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXX. évfolyam, 16. szám, 2026. április 17.

► *Regős Simon – Cs. Nagy Adrienne: Keleti blokk, Radnóti Színház, április 9. Rendező: Regős Simon*

**Szóval ez a West Balkan 2011-ből, de nem, ez a KELETI BloKk 2011-ben. Regős Simon, Cs. Nagy Adrienne és Réder Ferenc szövege legalább annyira közeg- vagy világteremtő, mint amilyen erővel a látvány és a hang, zene, koreográfia hat. Iszonyatosan szórakoztató, ahogy a helyszínek és kulturális referenciák múlttal és jelennel játszanak egy irreálisan távoli jövőbe helyezve: Dunatest, Északi pályaudvar, 6-4-es magasvasút, Dromedár utcai fogda, Akkezet Phiai helyett a Vékkzet Apái (vagy valami ilyesmi), és akkor még szó sem esett a gazdag popzene-újrahasznosításokról, átiratokról, amelyben az Első Emelettől a Zanzibáron át Demjén Ferencig bármi jöhet.**