

A hang nem érdekes

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXX. évfolyam, 4. szám, 2026. január 23.

► *A XIII. Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál koncertje*

A nyitókoncertnek immár hagyományosan a Zeneakadémia Solti Terme ad otthont. Ramon Lazkano francia és spanyol-baszk zeneszerző egy ma már általánosnak mondható koncepciót mutat be *Préludes* című művében, ami egész pontosan csak félig az ő műve, a másik fele Chopin-prelűdökből áll. Az *ÉS* olvasói ismerhetik az Arcus Temporum (Időívek) fesztivált Pannonhalmán, amelyen hasonló szándékok mentén állítanak klasszikus, kanonizált szerzők mellé kortárs zeneszerzőktől származó műveket. Az újdonság tehát nem itt keresendő.