

# „Ő nézett rám”

KÖNYVKRITIKA - LXIX. évfolyam, 36. szám, 2025. szeptember 5.

► *Tamás Dénes: A lazacok szeretkezése. Napkút Kiadó, Budapest, 2025, 100 oldal, 2990 Ft*

**A Rémegyszerű versekben az utazó mintha felszámolta volna a szemlélődése helyeit, nyilván nem véletlen került utolsónak a *Kudarc* című vers: „a sínek tovább menekülnek / nem mozdulnak be / nem tapadnak rájuk szavak // nem lesz ma vers”.**

**A *lazacok szeretkezése* erről a nullpontról mozdul el: „lemondasz arról, hogy kifelé figyelj”. A kötetben a halak visszatérő metaforája ennek, a személyesség áthelyezésének a gesztusa. A halak viszik tovább a lírai beszédhelyzet lehetőségét, amikor megnyílik az ismert a félelmetesbe, rejtélyesbe.**