

Léptékváltások

„vonalak és pontok alkotják azt, amit mondok”

MŰBÍRÁLAT - TÁRLAT - LXIX. évfolyam, 10. szám, 2025. március 7.

► *Illés Anna grafikai megtekinthetők a Petőfi Irodalmi Múzeumban március 12-ig.*

Pán Imre művészeti író és művészetszervező, az Európai Iskola egyik alapító tagja, pályája során - a grafika műfajának szerelmeseként - mindvégig hangsúlyozta a kicsi nagyságát a képzőművészetben. Ezt kívánta szemléltetni az 1960-as évek második felében, amikor Párizsban grafikai kiállítássorozatot rendezett *Zéró-point* címmel. *Natura maxime miranda in minimis* - idézte a széria első katalógusában, ami magyarul valami olyasmit tesz, hogy a természet leginkább kis dolgokban csodálható meg. Ez a latin szentencia arra figyelmeztet bennünket, hogy a grafikának szintén megvannak az eszközei arra, hogy tereket és távolságokat teremtsen. Ahogy ezen a kiállításon is meggyőződhetünk róla.