

# Regényes élet(rajz)

KÖNYVKRITIKA - LXIX. évfolyam, 9. szám, 2025. február 28.

► *Elena Poniatowska: Leonora – Leonora Carrington regényes élete. Fordította Greilinger Szonja. Ampersand (&) Kiadó, Budapest, 2024, 504 oldal, 7290 Ft*

**Leonora Carrington élete amúgy is könyvre, feldolgozásra termett, hiszen bővelkedett az érdekes fejleményekben, kalandokban, amit persze megalapozott excentrikus, különc, felforgató személyisége, illetve az ezotéria iránti erős érdeklődése is. Már kislányként lázadt a felső középosztály unalmas és kodifikált életmódja, szülei és a katolikus iskolák nevelési elvei ellen, s a családi elvárások ellenére művész lett, később pedig csatlakozott a szürrealisták köréhez. Együtt élt és alkotott a nála évtizedekkel idősebb, eredetileg házas Max Ernsttel - s mikor szerelmét a II. világháború alatt letartóztatták a németek által elfoglalt Franciaországban, ő ideg-összeroppanással egy spanyol kórházba került, ahol sokterápiával kezelték. Rövid portugáliai tartózkodás után egy Renato Leduc nevű költő-diplomata feleségeként Mexikóba került.**