

Történet a verseskötetben – Az ÉS könyve februárban

KÖNYVKRITIKA - AZ ÉS KÖNYVE - LXIX. évfolyam, 7. szám, 2025. február 14.

► *Halasi Zoltán: Megváltás vég nélkül. Válogatott versek. Kalligram Kiadó, Budapest, 2024, 240 oldal, 3990 Ft*

Halasi Zoltán félelmetesen keserű világlátású költő, kérlelhetetlen komolysága teszi őt hosszabb ideje költészetünk újra meg újra fölfedezendő titkos opciójává.

A mai költők - ellentétben a talán két legnagyobb magyar költő-zsenivel, Petőfivel és Adyval - már nem írnak rossz verset, melyet ők bezzeg bőven ontottak. Szép és jó verseket írnak; ez minimumként megtanulhatóvá vált. Halasi extrém kései indulása - első, szélsőségesen takarékos verseskötete negyvenhárom éves korában jelent meg, válogatott kötetének legkorábbi verse harmincöt éves korában keletkezett - talán azzal függ össze, hogy a magára mért magas mércének akkor kezdett megfelelni, amikor megtanult nem-szép verset írni. Még a kötet elejére helyezett, s ezért kiemelt hangsúlyú *Macskabölcső* is szép vers, amely nem tagadhatja elkötelezettségét a ritka magyar filozófiai líra Csokonai néhány verse melletti csúcstermékévé, az *Eszmélet* iránt.