

Ki vagyok?

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIX. évfolyam, 6. szám, 2025. február 7.

► *Henrik Burman: Avicii – My Last Show; I'm Tim – Netflix, 2024*

A világon kevesen vannak, akik Aviciihez hasonlóan már nem DJ-k, de még a hagyományos értelemben nem zenészek. A filmben megszólaló David Guetta, Martin Garrix, aki a Sziget Fesztiválon Avicii halála után egy blokkot szentelt neki, itthonról pedig például DJ Titusz, a Bëlga zenemestere: ők ma már elsősorban saját szerzeményeket készítenek, zeneszerkesztő programokat, szintetizátorokat, samplereket, a stúdiómunkában élő zenészeket és énekeseket alkalmaznak, de zenei képzettségük, hangszeres technikájuk nincs, vagy minimális, koncerten nem játszanak hangszeren. A búcsúkoncertben nincs is több annál, mint amit Burman összevágott, de felvezetésnek kétségkívül jó, így legalább érzékelhetjük, hogy minden zenészi hiányosságával együtt milyen jó dalszerző volt Avicii, azaz Tim Bergling.