

# Mágia és a valóság mélységei

GALÉRIA - LXIX. évfolyam, 2. szám, 2025. január 10.

► *Rudolf Wacker – Magie und Abgründe der Wirklichkeit, Leopold Museum, Bécs, február 16-ig, a kölni Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König angol-német katalógusával, 336 oldalon 271 repróval. Lapszámunk képeit a tárlat anyagából válogattuk.*

**Ezzel a címmel látható a bécsi Leopold Múzeumban az osztrák új tárgyiasság európai rangú képviselője - Rudolf Wacker (1893-1939) - kétszáz képe. (1925-ben az új festői stílust Franz Roh műtörténész „mágikus realizmusnak”, míg Gustav Friedrich Hartlaub, a mannheimi múcsarnok igazgatója „új tárgyiasságnak” nevezte.) Újrafelfedezés ez, mivel művei magán- és nyilvános gyűjteményekben rejtőznek, kezdettől sikeres lévén a szakma és a közönség körében egyaránt, és mert félszázados szünet után ez a legbővebb monografikus bemutatója, a kezdeti kizárólagos markáns ceruzarajzok mellett 1925-től olaj- és temperafestményekkel is, elvéve vegyes technikájú művekkel. Témái önarcképeitől női aktjain át csendéletekig és városi vedutákig terjednek. Három évtizeden át írt naplói, babái és népi kerámiái, talált tárgyai mellett tanárai, valamint kor- és pályatársai munkái teszik teljesebbé az összképet.**