

Fáy Miklós

# A viola szaga

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVIII. évfolyam, 49. szám, 2024. december 6.

► *Joe Hisaishi in Vienna - Deutsche Grammophon, 2024*

**És akkor a nagy kiútkeresés közben jöttek a minimalisták, akiknek az eszközeit meg lehet érteni, és jött a filmzene, ami bizonyos értelemben rab madár, hiszen illeszkednie kell a képsorokhoz, de sokkal szélesebb közönséghez ér el. És lassan a filmzene is megszülte a maga csillagait, Ennio Morricone, John Williams, akik idővel és vénségükre saját jogú komponisták lettek, már film se kell nekik, mégis tele lesz értük a hangversenyterem. Ebbe a sorba illeszkedik Joe Hisaishi, eredeti nevén Fudzsiszava Mamoru.Í**