

# Körkép repedésekkel

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 39. szám, 2024. szeptember 27.

► *Borbély Szilárd: Árnyképrajzoló és egyéb prózai írások. Jelenkor Kiadó, Budapest, 2024, 440 oldal, 5999 Ft*

**A tizenkét kisprózát tartalmazó *Árnyképrajzoló* eredetileg a *körülírások* alcímet viselte, amely egyfelől kiválóan érzékeltette a recepció által is hangsúlyozott kísérletező jelleget, másrészt a szövegek műfaji kategorizálásának problematikus voltát is indikálta. Novella, esszé, sőt publicisztika határainak elmosódása a későbbi írásoknak is sajátja, és a megszólalásmódok változtatása is mindvégig fókuszban marad, számot vetve a dilemmával, hogy miként beszélhető el a test, a múlt vagy éppen a halál. Egyes helyeken Borbély a végletekig fokozza a szenvtelenséget, máskor - ahogy Krupp is kiemeli - „igazi stílusbravúroknak lehetünk tanúi” (418.). A nyelvvel folytatott virtuóz játék talán a második, [*P. emlékezete*] című ciklusban a legszembetűnőbb, melynek darabjai eredetileg az *Élet és Irodalom Tárcatár* rovatában jelentek meg.**