

Fáy Miklós

Magyar Bernstein

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVIII. évfolyam, 39. szám, 2024. szeptember 27.

► *A Fesztiválzenekar hangversenye - Müpa, szeptember 20.*

Milyen cím az, hogy *Táncszvit*? Bartóki, de már Bartóknál sem értettem. Elvben minden szvit táncszvit, ez a műfaj lényege, stilizált táncok sorozata. Most akkor ez a mű Bartókkal akar versenyezni? Vagy Bachhal? Hiszen erről is szó esik a közönséghez intézett bevezetőben, Bach idejében sem táncoltak gavotte-ot és sarabande-ot, csak a ritmus, a lüktetés, a tempó adott. Tánczenét hallgatunk, de csak hallgatunk.