

A hosszútávfutó író magányossága

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 37. szám, 2024. szeptember 13.

► *Murakami Haruki: Mesterségem a regényírás. Fordította Mayer Ingrid. Geopen Könyvkiadó, Budapest, 2024, 240 oldal, 4990 Ft*

Azt, hogy huszonkilenc éves koráig mivel foglalkozott, egyáltalán: hogy ki is volt Murakami Haruki, itt most nemcsak a spoilerelés végett nem fejteném ki, hanem azért sem, mert úgy érzem: ez az esszékötetben felvázolt életszakasz szinte felér egy regénnyel. Aki kíváncsi rá, annak már most szólok: ezzel kapcsolatban egy fikcióba is beillő történetre bukkanhat a *Mesterségem a regényírás* című esszéköteten belül.