

Zeck Julianna

„Lássuk a mintázatokat”

Kemény Lilivel beszélget Zeck Julianna

INTERJÚ - LXVIII. évfolyam, 30. szám, 2024. július 26.

Kemény Lili autonóm alkotó, de nem egykönnyen lett az, vagy máshonnan nézve mindig is az volt. Áprilisban megjelent első regényében, a *Nemben* ezt az autonómiaharcot követhetjük végig, a beszélgetésben pedig felsejlik egy olyan szerző, aki minden elkészült és még folyamatban lévő alkotását vérrel-verejtéssel szüli meg, akinek lázadása elsősorban belső küzdelem, és aki minden szempontból függetlenségre törekszik. Beszélünk az SZFE-ről, a szökés produktivításáról, viharvert figurákról, fullasztó évtizedekről, az erőszak „fontosságáról”, különutasságról és a Freeszfe-n vállalt új szerepéről.