

-ős -bor.

Csák végnapjai

PÁRATLAN OLDAL - LXVIII. évfolyam, 25. szám, 2024. június 21.

A véletlen a legnagyobb drámaíró. Madách Imre a Magyar Tudós Társaság 1843. évi drámapályázatára adta be a fenti címmel ötfelvonásos művét. Ebben a főszereplő a 2. felvonás 2. színében így szól:
„Számúzzünk-é hogy késő századok / Sirodra írják: gyáván sirt a' hon / Mig alkotmánya gyászos sir terén /
Mi alkuvánk a' gyáva békejért, / Benned szent elvekért viv a' magyar / Nép, melly nem birja verni
zsarnokát / Érdemli-é az hogy szabad legyen?” A szerző kikéri magának minden későbbi áthallás jogát.
Közreadja: