

Szenvedélyes élettárgyalások

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 24. szám, 2024. június 14.

► Kardos András: *Ellenfényben Valamivel. Tanulmányok, esszék, kritikák.* Kalligram Kiadó, Budapest, 2024, 420 oldal, 4990 Ft

A kötet a bevezetőt követően négy részből áll. Íme, a fejezetcímek és az alájuk tartozó írások általam összefoglalt kérdései: 1. A barátságról (Mitől barátság a barátság?) 2. A gombócgondolkodó (Lukács miért akadt meg a párthatalom torkán?) 3. Morális skizofrénia (Miben áll a Pándi-tragédia? - utóiratként a szerzőnek az apjáról, Pándi Pálról szóló, a Teherpróba című könyvben olvasható írásához.) 4. A Theatrum Theologicum formaproblémái (ez tizenegy kritikát vagy portrévázlatot ölel fel; kérdése: Milyen formaproblémákban ütköznek ki a történelmi egzisztálás krízispontjai?).