

Krasznahorkai-kalauz

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 24. szám, 2024. június 14.

► Szabó Gábor: *Kilátás az utolsó hajóról. Krasznahorkai László prózavilága. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 2024, 368 oldal, 5999 Ft*

Szabó Gábor, a mai magyar irodalom (s ezen belül különösen a próza) kiemelkedő elemzője, aki, azt hiszem, elsőként nézett szembe Esterházy nagy művének, a *Bevezetés a szépirodalomba* című különös könyvének különleges felépítettségével és embertpróbáló bonyolultságával (a „*Te, ez iszkol*” című könyvében, 2005), most Krasznahorkai műveinek összetettségét és összeszerkesztettségét vette szemügyre: nem az egyes regények egyedisége és sajátossága érdekli (emiatt minden kritikai jellegű észrevétel megtételétől tartózkodik is!), hanem az: hogyan áll össze a sok és sokféle prózai mű, keletkezési időtől, választott műfajtól és terjedelemtől eltekintve, egy nagy világlátás megjelenésévé.