

Seholsincs otthon

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 24. szám, 2024. június 14.

► *Hegedüs Vera: Mondass egy misét értem. Kalligram Kiadó, Budapest, 2024, 152 oldal, 3990 Ft*

Strukturálisan mégis működik egy, a novellákat működtető kód: a történetek befejezése sokszor termékeny homályban marad, mert az igazság véletlenek és a kiszámíthatatlannak látszó dolgok beláthatatlan összjátéka. Az egyéni történetek felszámolódnak, kollektív történetek léteznek, különböző aspektusokból. Az emlékezés ennek fontos alakzata, ami a kötetten keresztül a fikciós és a történelmi emlékezet összejátszásában új alternatív helyszínt és időt teremt.