

Szabadabb dolog

KÖNYVKRITIKA - LXVIII. évfolyam, 24. szám, 2024. június 14.

► *Egressy Zoltán: Kettesével a lépcsőn. Helikon Kiadó, Budapest, 2024, 352 oldal, 4999 Ft*

A színházhoz való kötődés visszaköszön Egressy Zoltán prózai munkáiban is. A *Kettesével a lépcsőn* a negyedik novelláskötete, az előző (*Júlialepke, Európa, 2017*) monológokat tartalmaz, és ebben a mostani könyvben is bőven olvashatunk egyes szám első személyű narrációban megszólaló elbeszéléseket, úgy, hogy az ember szinte hallja közben a színész hangját. A kötet öt ciklusa közül az elsőben kizárólag ilyeneket találunk, de a többiben is gyakori ez a fajta elbeszélői horizont, ami erősíti a személyességet és a szubjektív látásmódot.