

Élettörténet és sorstörténések

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LXVIII. évfolyam, 22. szám, 2024. május 31.

► *Bekezdések életemről. Beszélgetések Ancsel Évával. Szerkesztette és a jegyzeteket írta: Gimes Katalin. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 2024, 352 oldal, 5999 Ft*

Mégis, ha Ancselnek mint filozófusnak van „egy-ügyűsége”, az minden bizonnyal az éthosz. Az „egy-ügyűség” egy ügy felvállalását, következetes képviselését jelenti; miközben minden üggyé válhat, amit az ember komolyan csinál, amihez odaköti magát. Ancsel szerint az embereket leginkább a futkosás, az „ezer ügy” koptatja el. Balassa Péterrel folytatott karácsonyi beszélgetésében (melyben fő témájuk a zene) „adagio-hiányról” beszél, amikor az állandó rohanásban elveszik a másik emberre való odafigyelés. Elfelejtjük azt, hogy „minden fontos dolgunk az adagio ritmusában zajlik. A szeretet, a tudás - egyik se könnyen, gyorsan elsajátítható.” (243.)