

# „A kapitalizmus elevenen rothad”

## Hanák Péter történész ironikus Amerika-képe

FEUILLETON - LXVII. évfolyam, 50. szám, 2023. december 15.

**A levelekben hősünk mintha csak kikacsintana a levélbontogató cenzorokra, amikor olyanokat ír haza, mint hogy a „hazai cigaretta elfogyott, vacak Pall Mallt szívok” (L. Nagy Zsuzsának, Lackó Miklósnak, Ránki Györgynek és Spira Györgynek, 1971. március 4.), vagy éppen: „A négerek és a színesek elnyomásáról nem írok, azt úgyis jól tudjátok” (Peschka Vilmosnak, 1971. április 30.). Az egyszerűen *must-read* - angol kifejezésekkel nyelvgyakorlási célból teleszúrt - levelezés egyik csúcspontja a sok közül az a bekezdés, amelyben Hanák lerántja a leplet a hippidivatról:**

**„New Yorkban, az imperializmus fellegvárának legfellebbebb várában a kapitalizmus szemmeláthatóan elevenen rothad. (...) Nem mondom, az idősebb nemzedék még elég jól öltözött, a jobbmódúak, de az ifjúság roppant szegény, nyomorúságosan él. Sokuknak nincs cipőjük, harisnyájuk, mezítláb járnak, kopott, rongyos farmerben, elnyűtt pulóverben. Hajukat, szakállukat - minthogy a borbély nagyon drága, nem vágatják, rendes ruhájuk nincs. A manipulált közvélemény ugyan ezeket hippiknek nevezi, és azt állítja, hogy szándékosan öltöznek így, de ez persze csak a kapitalisták megtévesztő propagandája” (Peschka Vilmosnak, 1971. április 30.).**