

Wagner István

A horror bűvköre

MŰBÍRÁLAT - TÁRLAT - LXVII. évfolyam, 44. szám, 2023. november 3.

(Tod und Teufel – Fascination des Horrors, Kunstpalast Düsseldorf, 2024 január 21-ig, a drezdai Sandstein Verlag 200 oldalas német katalógusával, 258 jobbra színes képpel.)

Ezzel az alcímmel, *Halál és sátán* főcímmel rendezte őszi tárlatát a düsseldorfi művészetek palotája százhusz alkotással - festmény, grafika, szobor, fotó, lemezborító és installáció egyaránt -, de ha ez nem volna elég, a megnyitó után egy héten át az épület előtt ingyenes szellemvasút is működik az obligát rémekkel, kiegészítve a tárlat egyes motívumaival, amire bárki felszállhat. A főszponzor Mey & Edlich nemcsak ezt finanszírozta, hanem meghívta ide, a kimondottan ezért felállított szabadtéri színpadra a zombikat és szörnyeket ábrázoló, ijesztő jelmezeiről (is) hírhedt finn Lordi hard rock és heavy metal bandát, a 2006-os European Song Contest győztesét, amely azóta kontinensszerte kapóssá vált.