

Full speed or nothing

KÖNYVKRITIKA - LXVII. évfolyam, 23. szám, 2023. június 9.

► *Stay Brutal!* Szerkesztette Cserna-Szabó András. Helikon Kiadó, Budapest, 2023, 300 oldal, 4499 Ft

A *Stay Brutal!*-ban felsorakoztatott zenekarok többé-kevésbé azok, amelyek meghatározták a zsáner arculatát, és amelyek maguk is igen sokat merítkeztek közvetlen elődeik munkáiból. A Sabbath, a Motörhead vagy a Metallica nélkül nincs modern fémzene (kicsit hiányolom, hogy a hasonló kaliberű, a keményebb stílusokra a legnagyobb hatást gyakorló Slayer nem kapott külön címmel fejezetet), a Slipknot és a Korn pedig a milleniál generáció szorongásait szublimálta a maga módján. Egyszóval, a műfaj belső kánonja organikusabban alakult és fejlődött; ma a könnyű és azonnali hozzáférés előnyei mellett a zenefogyasztásnak azok a paradigmái számítanak hétköznapiak, amelyek a régi vágású albumok világában elképzelhetetlen volt: a lemezek „szétszerelése” és dallisták készítése, a koncepció átszerkesztése, sőt nem tetsző részek újrajátszása, a hangzás újrakeverése.