

Kívülről nem lehet megállapítani

KÖNYVKRITIKA - LXVII. évfolyam, 19. szám, 2023. május 12.

► *Légrádi Gergely: Alkalomadtán. Kalligram Kiadó, Budapest, 2022, 272 oldal, 4990 Ft*

Légrádi minden fejezetben más narrátort szólaltat meg, a történetek rímelve egymásra, egyazon történetet mindegyik szereplő szemszögéből olvashatjuk, mindig egy kicsit többet megtudva. De csak az olvasó tud meg többet, a négy főszereplő alig kommunikál egymással. Gyávák. Gyávák, mert sebzettek, de minél inkább futnak a múlt elől, annál inkább szorul a hurok, annál inkább válik evidenssé, hogy márpedig meg kellett volna szólalni. Kellott volna vitatkozni, beszélgetni. Azonban a félelem mindennél erősebb, a történetek alapján látszik, hogy van is mitől félni, hiszen immár a negyedik generáció szenved ugyanattól. A szereplők látszólag nem kapcsolódnak egymáshoz, mégis nagyon sok a hasonlóság. Andris szeret minden kacatot összegyűjteni, megtartani, pont, mint a nagyapja. Imád olvasni, pont, mint az apja. És amikor talál egy befőttesüveget, kovászos uborkát készít, megkínálja az apját. Az íze olyan, mintha a nagyapja készítette volna. Andris nem tudja, de magában hordozza a felmenői minden vonását.