

Brüsszel nem pénzautomata

Beszélgetés Robert Menasse osztrák íróval

INTERJÚ - LXVII. évfolyam, 9. szám, 2023. március 3.

A közelmúltban jelent meg Robert Menasse (1954) *A bővítés* című új regénye, egy tervezett trilógia második kötete, *A főváros* címmel magyarul is kiadott műve folytatásaként. Napjaink egyik legjelentősebb osztrák írója szenvedélyesen védi Európát, érvel az integráció minőségi továbblépése mellett. Nem takarékoskodik a bírálattal sem: szerinte megtorpantak az európai politikusok, kölcsönösen elgáncsolják - nemzeti érdekeiknek megfelelően - az európai gondolatot. Ezt az író az Európai Bizottság és az Európai Tanács közötti ellentmondásos viszonytal magyarázza, amit véleménye szerint a Lisszaboni Szerződés teremtett. Nostalgiával gondol vissza a Jacques Delors vezette Bizottságra, amikor olajozottabban fejlődhetett az EU. Az unió mesterségesen késleltetett bővítése szerinte abszurd, hiszen például a messzemenően EU-párti, az uniós joganyagot meghonosított Albániát kívül tartják, miközben a jogállamiságot módszeresen megsértő, EU-ellenes politikát folytató Magyarország vagy Lengyelország tag lehet.