

# Nem gasztróíró, hanem író

KÖNYVKRITIKA - LXVII. évfolyam, 2. szám, 2023. január 13.

► *Rubin Eszter: Mit esztek ti otthon, mannát? Kalligram Kiadó, Budapest, 2022, 504 oldal, 9990 Ft*

**Önmagában az a tény, hogy irodalmi szakácskönyvvel állunk szemben, még nem tenné a művet különlegessé, ez létező műfaj, vannak sikeres képviselői, vannak kevésbé sikeresek. Viszont a bennük olvasható szöveganyag rendszerint szorosan kapcsolódik a kulináriához, mondhatni arról szól. Rubin Eszternél nem feltétlenül. Író vagyok, nem gasztróíró, mondta egy interjúban, könyve is ezt igazolja. Írói világa duális felépítésű. Egyik szegmentumát erőteljes nosztalgia hatja át a régi vágású polgári élet szokásai, ízei, illatai, rendje, biztonsága, vagyis egy olyan létforma iránt, amely a tökélynek ezen a fokán sohase létezett, a másik szegmentumban viszont minden illékony, talányos, megbízhatatlan, foszladozó, nemcsak a vágyak, érzelmek és gondolatok, hanem létezésünk legátfogóbb keretei, a tér, az idő és az okság is; az individuumnak fogalma sincs, ki ő, mit érez, mit akar, hol van és mikor, hogy a miértről már szó se essék.**