

A mindenségre nyílik

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVII. évfolyam, 1. szám, 2023. január 6.

(Schubert: Piano Sonatas D 784 & D 959, Allegretto D 915 – Eric Lu. Warner Classics)

Van, aki érti/érzi ezt a világot, és van, aki nem. A fiatal kínai-amerikai zongorista, Eric Lu lelkének minden rezdülésével, minden idegszálával Schubert sugallatára hangoltan játszik. Hogy nagyszerű zongorista, azt már egy korábbi lemezét hallgatva megtudhattuk: a Leeds-i Nemzetközi Zongoraverseny 2018-as győzteseként készített Chopin-Beethoven-felvételén makulátlanul kidolgozott produkciók sorjázta. Az előadások zeneileg is számos értéket mutattak fel: Chopinnél (*f-moll ballada, b-moll szonáta*) a kifinomultság, a nemes tartás, a tragikum, Beethovennél (*G-dúr zongoraverseny*) a mű költőisége, meditatív-átszellemült hangja és a finálé eksztatikus ujjongása iránti fogékonyság fegyverezte le a hallgatót.