

A priváttól a közösig

KÖNYVKRITIKA - LXVI. évfolyam, 46. szám, 2022. november 18.

► *Horváth Eve: Privát idegenvezetés. Kalligram Kiadó, Budapest, 2022, 144 oldal, 2990 Ft*

A *Privát idegenvezetés* kötet címépp azért telitalálat, mert pontosan jelzi, hogy a könyv koncept-kötetnél talán kevesebb, de több a szerző verseinek puszta gyűjteményénél. Valóban egyfajta beavató séta az életanyag berendezte térben. „A diófa árnyékában rég betemetett kút, / ami most kerti asztal. barátom, kerülj / beljebb” - így szólnak a kötet utolsó mondatai, miközben az olvasó, aki végighaladt a versek kijelölte úton, immár meglehetősen plasztikus képet alkotott arról, hogy mi rejlik a betemetett kút mélyén. A *tekercs* című vers például keresetlen keserűséggel beszél erről: „ki tudja, mi / az igazság, a titkok úgy lapítanak, mint karlendítésre / rémülő kutyák, az én családom adattalan, nem lehet / dokumentálni, mint ahogy felesleges rekonstruálni / apám halálát is, *in the forests of the night*”.