

Messze jövővel komolyan összevetve

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVI. évfolyam, 42. szám, 2022. október 21.

(Mózes Tamara és Kaltenecker Zsolt: Futurized – BMC, 2022)

A *Futurized* bekúszik a bőr alá: a rendkívüli előadók rendkívüli dalai (köztük két feldolgozás) mégsem a rendkívüliségről szólnak, hiszen hallgatóként nincsen készletünk szétszálazni a megszülető egységet, mert a flow olyan erővel ragad magával, hogy tulajdonképpen eltekintünk a markáns karakterelemek taglalásától, a jazzben kevésbé honos metálhangzástól, a hangok finom elhangolt lebegtetésétől, nem akarjuk megfejteni, melyik dal, ötlet hogyan s miért született.