

Stóhr Lóránt

Teher alatt

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXVI. évfolyam, 37. szám, 2022. szeptember 16.

(Audrey Diwan: Esemény)

A teherbe esett lány kálváriája ismerős a Ceaușescu-diktatúra pállott mindennapjait felidéző *4 hónap, 3 hét, 2 napja* vagy az Egyesült Államok szegény sorsú fiatal nőivel szolidaritást vállaló *Soha, néha, mindig* című filmből, de a három megesett karakter közül messze a francia lány a legharcosabb és legöntudatosabb. Anne nem testálja az abortusz lebonyolításának felelősségét másra, mint teszi a terhes lány a román filmben, de még barátnő sem kíséri sem végig, mint az amerikaiban, a francia egyetemista teljesen egyedül, leendő hivatása, a szépirodalom iránti hittel harcolja végig az utat az abortuszig.