

Fáy Miklós

# Mért vijjog a saskeselyű?

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVI. évfolyam, 33. szám, 2022. augusztus 19.

*(Verdi: Attila – Margitszigeti Szabadtéri Színház, augusztus 14.)*

**Nem tudom, volt-e idő, amikor az *Attila* olyan opera volt, amelynek szereplőiben a közönség tagjai magukra ismerhettek, de ha volt, mára elmúlt. Nem te öled meg, hanem én - ilyen alapon ma már nem szokás összeveszni. Talán ez a teljes korszerűtlenség az oka, hogy most annyira otthon érzi magát az ember a margitszigeti előadás nézőterén. Nekünk szól, de nem rólunk, egyrészt a Szabadtéri Színház követi a saját hagyományait, és újra eljátssza azt a darabot, amely hiába Verdi, nem tudott az operaház falai közé becsusszanni, másrészt mi magunk is föl vesszük ezt a nyári, ernyedett állapotunkat.**