

Macskakaparás, gyöngybetűk

Hoffmann, Kreisler és Murr töredékes életrajza

FEUILLETON - LXVI. évfolyam, 29. szám, 2022. július 22.

Romantikus baráti körökben Murr kiléte sem adhatott okot különösebb találgatásokra. Hoffmann 1818-ban egy szürke csíkos kandúrmacskát fogadott be a Taubenstrasse és a Charlottenstrasse sarkán lévő lakásába. Ekkoriban igen zajos társasági életet élt Berlinben. Kezdeményezésére alakult meg az úgynevezett Serapion-testvérek, a későbbi *Die Serapions-Brüder* (1819/21) kötet címadójaként szolgáló asztaltársaság. A jogász, orvos, költő és író törzstagok (Theodor Gottlieb von Hippel, David Ferdinand Koreff, Karl Wilhelm Salice-Contessa, Friedrich de la Motte Fouqué, Adalbert von Chamisso és Julius Eduard Hitzig) a charlottenstrassei Lutter & Wegner kocsmában hajnalba nyúló irodalmi beszélgetéseikkel és dorbézolásaikkal vonták magukra a figyelmet. Itt fogalmazta meg Hoffmann az esztétikája alapkövének megtett serapioni elvet is, mely szerint bármilyen, hatásosan és érzékletesen tált rögészme lehet művészi értelemben valóság, míg maga a prózai valóság a költői világhoz képest akár pusztai illúzió is tűnhet.