

Fuchs Livia

# Variációk boldogtalanságra

MŰBÍRÁLAT - TÁNC - LXVI. évfolyam, 25. szám, 2022. június 24.

*(Gergely Attila - Kertész Endre - Pataky Klári: Kivonatok, Pataky Klári Társulat)*

**Pataky koreográfiája úgy új, hogy valójában átíratok sora, mert az alkotó régebbi művei részleteit dolgozta át és illesztette egymás mellé. Az eredeti közegükből kiemelt jeleneteknek megmaradt az önállóságuk, tematikájukban mégis szorosan összekapcsolódnak. A darab ugyanis három duettből áll, s miután mindhármat egy nő és egy férfi adja elő, elkerülhetetlenül párkapcsolatok variációiként értelmezhetők.**