

Molnár Zsófia

Made in USA

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXVI. évfolyam, 24. szám, 2022. június 17.

(Amikor találkoztam Barisnyikovval, 6szín a Hölgyválaszban, június 6.)

Mert az *Amikor találkoztam Barisnyikovval* harmadik történet szála nagyon is személyes: egy dal, a *Két piciny, fehér balettcipő* - és sok-sok jellegzetes mozdulat - erejéig konkrétan Csákányi László is megidéződik. De persze az előadás nem pusztán hommage-ok sorozata, nem nosztalgizálás, műfaji megjelölése sem önálló est, hanem valóban monodráma áll össze a szépen egymásba szövődő és ügyesen egymásba is szőtt életmorzsákból.