

Fáy Miklós

Operán túli sugarak

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVI. évfolyam, 17. szám, 2022. április 29.

(Verdi: *Simon Boccanegra* – Magyar Állami Operaház, április 24.)

Dicsőséges okosok, hát hol vagytok? Nem akarok zöldségre zöldséget válaszolni, de nem mondhatok mást: számomra a heti Domingo, a *Simon Boccanegra* címszerepe teljesen egyenértékű volt a legelső nagy Domingo-élménnyel, az 1987-es *Aidával*. Mondhatnám úgy is, hogy kicsit hiányozna az elmúlt harmincöt év, ha ki kellene törölni, csak azért, hogy Domingo a csúcson vonuljon vissza.