

Névmágia

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXVI. évfolyam, 16. szám, 2022. április 22.

(Ingmar Bergman: Jelenetek a bábuk életéből, Örkény Stúdió, február 25.)

Ördög Tamás jól érti ezt a nyelvet, az alattomosan parázsló „katasztrófákét”, ha úgy tetszik, a kiegészítés drámáit (a jelenség - nevezzük spleennek, melankóliának vagy burnoutnak - nem új keletű, kibányássza példának okáért Ibsenből és Csehovból is), azokat az emberi helyzeteket, amelyekben nem sok kell, hogy belobbanjanak. Kicsiben vagy nagyban, privátim vagy szociálisan, lényegében mindegy.