

Báron György

Cukorlemez

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXVI. évfolyam, 16. szám, 2022. április 22.

(Licorice Pizza. Amerikai film. Rendező-forgatókönyvíró: Paul Thomas Anderson)

Paul Thomas Anderson ezekben a rövid jelenetekben erősebb, mint a történetmesélésben; nem véletlenül a mozaikokból építkező *Magnóliák* a legjobb filmje. A *Licorice Pizza* mélyebb és sekélyesebb epizódjainak dramaturgiai kanyarjaiban a sztori darabjaira esik szét.