

Stóhr Lóránt

# Holttér, holtidő

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXVI. évfolyam, 13. szám, 2022. április 1.

*(Hamagucsi Rjúszuke: Vezess helyettem)*

**A sokszoros rétegzettségű filmben számos téma épül rá az alaptörténetre és erősíti egymást, az elbeszélés komplexitása ugyanakkor a forgatókönyv némi túlírtóságából, a motívumok kissé erőszakolt egymásra rímeltetéséből ered. A gyászmunka mellé a kommunikációképtelenség és a másik megértésének lehetetlensége emelkedik ki fő témaként Hamagucsi adaptációjában.**