

Wagner István

# Változékony világképek

MŰBÍRÁLAT - TÁRLAT - LXVI. évfolyam, 13. szám, 2022. április 1.

*(Renoir, Monet, Gauguin – Bilder einer Fliessenden Welt, Museum Folkwang, Essen. Megtekinthető május 15-ig.)*

**A centenáriumát ünneplő esseni Folkwang Múzeum a francia impresszionizmus nyomán egy német-japán kiállítással köszönti látogatóit. Saját anyagból és a tokiói Nyugati Művészet Nemzeti Múzeuma kölcsönzéseiből százhusz képet, illetve plasztikát válogattak össze, az említett intézmények magánkollektívából. A többértelmű címadás egyrészt a stílusirányzat tünékeny jellegére utal - a fodrozódó vízfelületeken vagy szélfúttá faleveleken megcsillanó napfényel -, másrészt a kor gyors gazdasági-társadalmi-kulturális változásait tükrözi a rohamos iparosodás következtében.**