

A lockdown mint kultúra

FEUILLETON - LXVI. évfolyam, 9. szám, 2022. március 4.

„Ha lesz emberi arcuk egyáltalán, akkor csókolom őket” - Nagy László 1975-ös portréfilmjének híres mondata sokszor eszembe jutott az elmúlt hónapokban. Mindaz, amit az emberi tekintetről gondoltunk, a mindennapi maszkviseléssel megváltozott: a legtöbbben már nem is feszengünk attól, ha csak szemeket látunk. Nagy László egykor megmosolyogtató mondata kényelmetlen valósággá vált: és épp attól lett kényelmetlen, hogy voltaképpen természetes.