

Végső Zoltán

Az előadó mindig téved

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVI. évfolyam, 3. szám, 2022. január 21.

(Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál 2022, nyitókoncert – Zeneakadémia, Solti Terem, január 8.)

Az Átlátszó egyfajta gyúanyag, mert ha folyamatos gondolkodás és a megnyilvánulási felület pásztázása zajlik, akkor a haladás garantált. Az Átlátszót övező vibráló alkotni vágyás, ami az újzenei értelmezés szerint az előadókra is kiterjed, rendkívül megkapó: talán nem is csak az elhangzó zenét szeretjük meg, hanem azt a közeget, amely a művek megszületését indukálta.