

Fáy Miklós

Hol lehet Garanča szíve

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXVI. évfolyam, 2. szám, 2022. január 14.

(Live From Salzburg – Deutsche Grammophon, 2021)

Elīna Garanča senkinek sem jutott eszébe mint olyan, akiért élni érdemes. Csak azért furcsa, mert amúgy sikeres sztárénekes, olyan, akinek utazó rajongói vannak, mennek utána a nagyvilágban, nézik, hol és hogyan énekel, de mintha senki nem az éneklése miatt követné. Talán a hangja miatt. Talán a szépségeért, mert hát valóban figyelemre méltó jelenség, Grace Kelly-típus, amire azt mondják, hogy hűvös szóke. Mintha Garanča ennek az elvárásnak akarna megfelelni, igyekszik annyira hűvösnek lenni, amennyire csak lehet, ha az ember szenvedelmes dalokat énekel, amivel rögtön föl is teszi a kérdést: akkor meg minek?