

Stóhr Lóránt

# Tiszta románc

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXVI. évfolyam, 1. szám, 2022. január 7.

*(Maria Schrader: Én vagyok a te embered)*

Nem látszik ma már elérhetetlennek a személyre szabott élettárs megteremtése sem, aminek vonzatait az Emma Braslavsky azonos című novellája nyomán készült *Én vagyok a te embered* című új német film kutatja. Maria Schrader, a film rendezője szinte teljesen mellőzi a tudományos-fantasztikus mozi hókuszpókuszeit, a lényegre, az ember és android közti kapcsolatra fókuszál. Az androiddal szembenézve ugyanis magunkon gondolkodunk: mi teszi az embert? És mi az emberi kapcsolatokat?