

Bölcs írászat

KÖNYVKRITIKA - LXV. évfolyam, 43. szám, 2021. október 29.

A reneszánsz reneszánsza. Beszélgetések Klaniczay Tiborról és a reneszánszkutatásról. Szerkesztette Ács Pál és Székely Júlia, ELKH-BTK-TTI, Budapest, 2021, 652 oldal, 3990 Ft

Ács Pál és Székely Júlia belülről ismerik ezt a kutatói közeget, és sikerül megszólaltatniuk a könyvben azokat a fontos szereplőket, akik Klaniczay kollégáiként, szövetségeseiként, beosztottaiként a ReBaKucs tagjai, vagy inkább részesei voltak az 1970-es 1980-as években (jellemző az időzítésre, hogy közülük hárman - Jankovics József, Marosi Ernő és Péter Katalin - a könyv megjelenését már nem érhették meg). A fókusz fokozatosan tágul, a beszélgetőpartnerek sorrendje a családtól (Klaniczay Gábor) a belső, intézeti körön át halad a külső, szegedi, nemzetközi és érintőkörökig. (Szeged a Keserű-iskola révén különleges, sőt kezdeményező szerepben volt - ezt szegediként is írom - de ez már csak így van, 56-ban is mi kezdtük.)