

Kácsor Zsolt

Csuromabszurd

Beszélgetés Márton Lászlóval

INTERJÚ - LXV. évfolyam, 36. szám, 2021. szeptember 10.

Az elmúlt hetekben jelent meg Márton László *Bátor Csikó* című drámakötete. Három olyan abszurd drámát tartalmaz, amelyek térben és időben látszólag messze vannak tőlünk, az első az ókori Athénban, a második egy mesebeli tájon, a harmadik pedig a kora középkori Rómában játszódik, ugyanakkor nagyon is a mai magyar nézőkhöz szólnak.