

Végső Zoltán

# A jazz nyitott!

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXV. évfolyam, 32. szám, 2021. augusztus 13.

*(Barabás Lőrinc Quartet: Open – szerzői kiadás, 2021)*

**Az improvizációkkal teli szerzemények kemények, gördülékenyek és négy nagyszerű zenész egymásra találásának lenyomatai (habár más csapatokból régi ismerősei egymásnak). És ebben az egymásra találásban azt mutatják fel, hogyan lehet régi, ma már hagyománynak tekinthető idiómákhoz hozzányúlni, akár csak azért, hogy a jazz legnagyobbjainak hagyatéka ne hogy kövesedésnek induljon. Valahol itt van a jazz lényege és az örök élet záloga.**