Fáy Miklós

Már megint mazsola

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXV. évfolyam, 30. szám, 2021. július 30.

(Verdi-gála – Margitszigeti színház, június 23.)

Aztán benő az ember feje lágya, rájön, hogy jobb a kalács, mint a mazsola, és ha a nagy operaslágerek nincsenek a saját zenei környezetükben, akkor épp olyan slágerré válnak, mint a *Homokóra* vagy a *Most múlik pontosan*, kopnak, fáradnak, nem jelentenek semmit. Boldogság, ha olyan gálára jut el az ember, ahol nem a *Brindisi* (leánykori nevén a *Pezsgőduett* a *Traviatá*ból) a ráadás, és ahol összekötő számként nem játsszák el A *végzet hatalma* nyitányát. Bevallok mindent, csak ne üssön, és ne énekeljék el a *Szabadságkórus*t.