

Stóhr Lóránt

Érzékek sivataga

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXV. évfolyam, 23. szám, 2021. június 11.

(Kocsis Ágnes: Éden)

A világvárvány okozta bezártság tapasztalata intenzíven rezonált a filmre. Fél év megfosztottság után számomra a mozi élménye Éva eufóriáját idézte fel, amikor úrruhájától megszabadulva szinte pőrén kiteszi magát a természeti világ totális érzéki tapasztalatának. Az *Éden* gondosan kimunkált audiovizuális kompozíciója a moziban mérhetetlen érzéki gyönyört okoz, és mozgásba tartja a képzeletet - s ez, szó mi szó, a film megítélését is maga felé hajlítja.